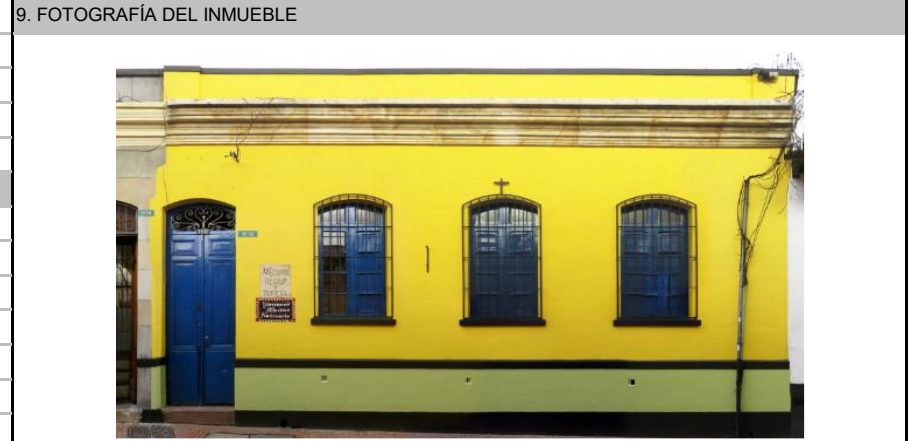
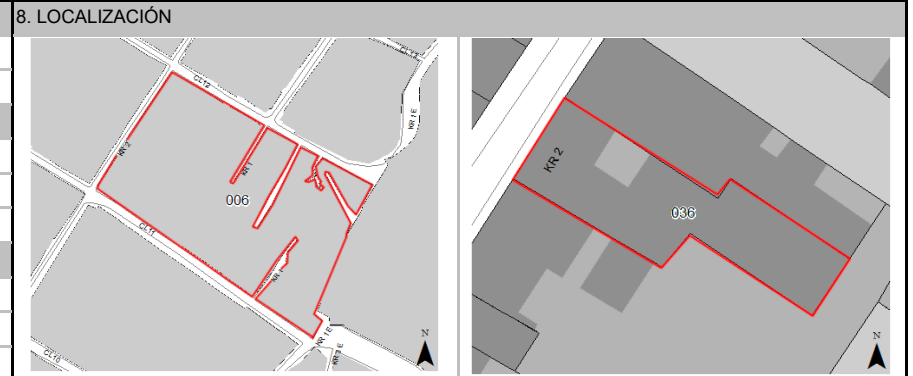


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	006
Código Nacional		Hoja 1	PR	036

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	KR 2 11 32	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 2 11 32	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	006	3.10. No. de predio	036	
3.11. CHIP	AAA0030KWOM	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	257.2	
Frente (ml)	9.7	Área ocupada (m2)	241.3	
Fondo (ml)	32.0	Área libre (m2)	16.0	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	11 1 20	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00128538	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	195230000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,000,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				




Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recuerdos fotograficos por el centro de Bogota, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

N.A.				
------	--	--	--	--

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105006036	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	006
Código Nacional		Hoja 2	PR	036

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	David Cortes Lamprea			David Cortés		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	1010198077			1010198099		
13.4. Dirección	No documentado			KR 2 11 32		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3204771987		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

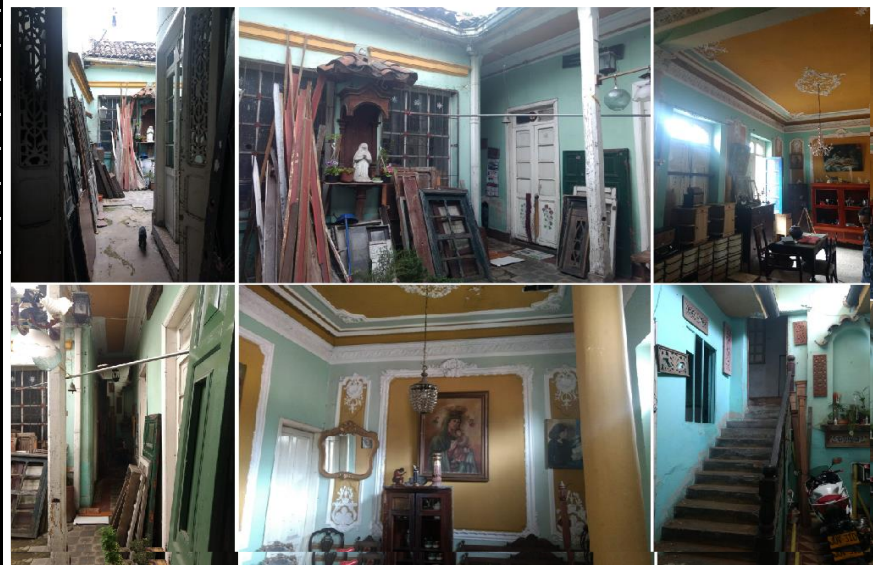
14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 1 piso, paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 9.65 m y fondo de 31.99 m, logrando una proporción de 1 a 3.3 veces aproximadamente, con frente sobre la carrera 2. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen compacto con un patio lateral y un traspatio cubierto. Su uso actual es residencial. Desde la carrera 2, se accede a la edificación a través de único vano lateral, que, a través de zaguán con escaleras de ascenso, entrega a el patio lateral, rodeado de un anticuario, 2 habitaciones y un salón. Por medio de una circulación central distribuye a dos habitaciones, un baño y una cocina, rematando con unas escaleras en ascenso, las cuales vinculan con un taller, dos habitaciones y un deposito. La fachada en esta resuelta en un cuerpo con zócalo de pañete con moldura recta, 4 vanos verticales con arco escarzano (1 de acceso y 3 de ventana con alfaja), cornisa superior y ático de remate. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, pañetados y pintados, y cubierta a 2 aguas con estructura en madera y teja de barro. La carpintería es de madera, el cielo raso es en chusque y pañete con decoración en yeserías, la escalera es en madera, los pies derechos son de madera con bases en piedra y los pisos son en baldosín de cemento.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a principios del siglo XX, en el periodo republicano. Destinado para uso residencial, mantiene actualmente su uso original. Su propietario actual es David Cortes Lamprea. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. El inmueble hace parte de 2 inmuebles tipo espejo construidas con las mismas características. Hasta 1976, según aerofotografía histórica, se observa un inmueble compacto con patio lateral, traspatio central y patio posterior. En la actualidad, se observa construcción de cubierta sobre traspatio y construcción de volumen en patio posterior. De igual manera, se evidencia la intervención de la cubierta y el cambio de teja de barro por teja de asbesto en algunas áreas. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105006036	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003105006036	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

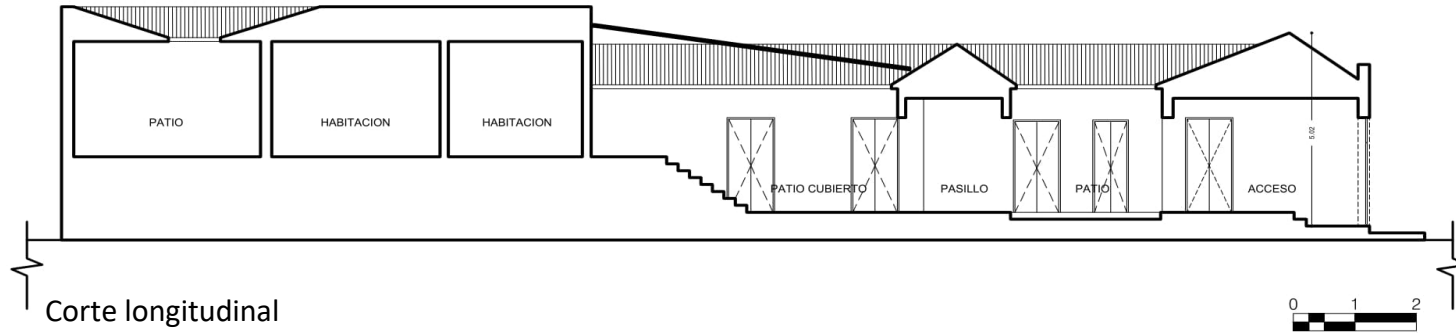
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 006

Código Nacional

Hoja 4 PR 036

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Occidental



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido a principios del siglo XX, en el periodo republicano. Representa las características constructivas en cuanto a sus técnicas y materiales, y el repertorio de elementos ornamentales como cada uno de los elementos que conforman su fachada. A pesar de sus intervenciones, aún conserva parte de su tipología original. Persiste ante las dinámicas y transformaciones del sector, mantiene la limitación del paramento original y el perfil homogéneo de la manzana.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones e intervenciones, es representativo del periodo republicano de principios del siglo XX y de la consolidación urbana de la época con remanentes del trazado tradicional. Su repertorio formal está caracterizado por elementos ornamentales de fachada como zócalo, molduras, cornisa, ático y cubierta de barro. Es representativo de las técnicas constructivas y materiales utilizados en la época.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105006036	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 12



18.2 ORIENTE

CARRERA 1



18.3 SUR

CALLE 11



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 2



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003105006036
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		